

KUN2035/4035 Verk i kontekst. Fortolkningsstrategier

PROGRAM: 23. april- 16. mai 2012

Einar Petterson

NB! Alle forbehold om endringer.

Seminaret holdes fra kl. 16:00- ca. 20:00 i perioden 24. april -15. mai i DNIRs seminarrom. Alle må være i Roma senest 23.april. Tidligst mulig hjemreisedato er 16. mai. Endringer i programmet kan skje i samråd med kursdeltagerne. Start- og sluttdato for kurset vil ikke endres.

NB! Det forventes at alle studentene har lest all pensumlitteratur i Oslo før kursstart, og at de forbereder seg til hver seminartime. Fokus for nærlesning/diskusjon avtales fortløpende i seminaret. Ansvaret for diskusjon av pensumlitteraturen for hver seminartime fordeles blant studentene.

Undervisning i Oslo

Alle forbehold om endringer. Studieadministrasjonen ved IFIKK bestiller rom for oss. Tidspunkt og sted blir kunngjort på kursets semesterside i desember 2011 eller januar 2012.

Tirsdag 17. januar. Orienteringsmøte i Oslo

16.15-18.00 seminarrom 152 i Georg Morgenstiernes hus.

Det er meget viktig at alle påmeldte og interesserte studenter møter opp for å få viktige opplysninger om kurset!

Mandag 6. februar 2012

Introduksjon. Veiledning om valg av semesteroppgavetema

16.15-18.00 seminarrom 207, Georg Morgenstiernes Hus
Alle påmeldte må delta!

Undervisning i Roma

Tirsdag, 24.04

Orientering: Thinking about theory

**NB! Orienteringsmøte om DNIR og Bibliotek, kl. 14:30.
Seminar begynner kl. 16.00.**

Pensumlitteratur til diskusjon:

D'Allea: kap. 1: Thinking about theory

Kompendiumtekster: Wind og Gombrich om Botticelli

Semesteroppgavetemaer fordeles

Onsdag, 25.04

Formal og stilistisk analyse

Pensumlitteratur til diskusjon:

D'Allea: kap. 2: The Analysis of form, symbol and sign
(relevante sider)

Kompendiumtekster :

Offner og Maginnis

- Torsdag, 26.04** **Den ikonografiske metoden**
Pensumlitteratur til diskusjon:
D'Alleva: kap. 2: The Analysis of form, symbol and sign (s.20-27)
Kompendiumtekster:
Panofsky: "Iconography and Iconology" artikkel
Græve og Wrights artikler om Caravaggio
- Fredag, 27.04** **Den ikonografiske metoden: kritikk og kritikerne**
Pensumlitteratur til diskusjon:
D'Alleva: kap. 2: The Analysis of form, symbol and sign (s.20-27)
Kompendiumtekster:
Gombrich (Aims and Limits), artikler fra "Crossroads"
- Mandag, 30.04** **Kunstens kontekster og resepsjon**
Pensumlitteratur til diskusjon:
D'Alleva: kap. 3: Art's contexts, kap. 4: Psychology and perception in art
Kompendiumtekster:
Kemp, Pollock
- Tirsdag, 1.05** **Semiotikk, strukturalisme, poststrukturalisme og dekonstruksjon**
Pensumlitteratur til diskusjon:
D'Alleva: kap. 2 (s. 28-42), kap. 5: Taking a stance toward knowledge, s. 131-157
Kompendiumtekster:
Foucault (hele), Cusset (s. 1-13, 193-247, 329-338), Sokal & Bricmont (s. 212-268)
Studentreferater
- Torsdag, 3.05** **Hermeneutikk og kontekstualisering 1**
Pensumlitteratur til diskusjon:
D'Alleva: kap. 5: s. 122-130
Steinberg: artikkel fra 1983: s. 1-109, og Excurses III, s.110-117; XIV, s. 145-146, XVII, s. 149-150, XXV, s. 168-170, XXXIX, 213-216
Studentreferater
- Fredag, 4.05** **Hermeneutikk og kontekstualisering 2**
Pensumlitteratur til diskusjon:
Steinberg: Retrospect: 4. s. 287-297; 7. s. 330-344, 9. Ad Bynum, s. 364-389
Studentreferater

- Mandag, 7.05** **Internasjonalt tverrfaglig symposium "Ars et Medicina"**
Symposiet er en del av kurset. Studentene vil bli bedt om å forberede korte kritiske referater av foredrag til vårt seminarmøte 10.05.
- Tirsdag, 8. 05** **Internasjonalt tverrfaglig symposium "Ars et Medicina"**
Symposiet er en del av kurset. Studentene vil bli bedt om å forberede korte kritiske referater av foredrag til vårt seminarmøte 10.05.
- Torsdag, 10.05** **Analyse og diskusjon av symposium foredrag**
Pensumlitteratur til diskusjon:
- Fredag, 11.05** **Studentreferater**
D`Alleva kap. 6: Writing with theory
Studentreferater
- Mandag 14.05** **Studentreferater**
Studentreferater
- Tirsdag 15.05** **Studentreferater**
Studentreferater
- Avslutningsmiddag: (19:00-21:45)**
Fremmøte på DNIRs takterrasse eller i hagen utenfor seminarrommet kl. 19:00. Alle tar med seg vin, vann, og det de vil spise. Jeg tar med plastkrus, -tallerkener og – bestikk, slik at vi slipper å vaske opp.
- ??** **Innlevering av semesteroppgaven i Fronter.**